



Tabor za najstnike, številka 12

TEST:

**Ali si pravi tabornik?
(ZDAJ PA ZARES !!!)**

**USTVARJAMO IZDELKE
IZ USNJA**



tabor

taborniška revija
XLVI 2001

POZDRAVLJENI

Dragi gozdovniki in gozdovnice,
po dolgem vročem poletju je spet čas za
nov začetek, tako v šoli kot tudi pri
tabornikih. Spet so tu vodova srečanja,
izleti - in spet je tu vaš Gozdovnik.
Srečujte ga kadar želite - sami, skupaj z
vaduikom ali s prijatelji. Upamo le, da
vam bo všeč. Lep pozdrav.
Špela

Pošto lahko pošiljate na Gozdovnikov naslov:
Zveza tabornikov Slovenije, Parmova 33, 1000 Ljubljana
(s priložnostjo za Gozdovnika)
ali po elektronski pošti na naslov urednice:
spelan@hotmail.com



PSIH.

Pravila horoskopa so, še enkrat ponovimo, enostavna: glede na to, katera je v **tem trenutku** tvoja najljubša barva, izveš, katero znamenje ti pripada. Potem si lahko v Gozdovniku prebereš modrost, ki velja prav zate.

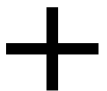
rumena: KITARA
oranžna: VRVICA
rdeča: LOPATA
svetlo modra: ŠOTORKA
temno modra: KOTLIČEK
vijolična: KLIN
zelena: VŽIGALICA
rjava: KOMPAS
bela: GOJZAR
črna: NOŽ



KOMPAS: Včasih se ti zgodi kaj slabega. Pa ti zato ni treba biti ves dan slabe volje. Če se ozreš naokrog, lahko opaziš polno lepih stvari, ki ti vrnejo dobro razpoloženje..



KITARA: Vstani kdaj zgodaj in pojdi ven, ko še vsi spijo. Ko je zunaj popolna tišina in se sliši le ptičje petje ... Je še kaj lepšega?





SPOZNAJMO ZEMLJO

Kaj je geologija?

Geologija pomeni nauk o Zemlji. Zemlja, planet, na katerem živimo, je eden izmed devetih planetov našega sončnega sistema. Stara naj bi bila približno 4.600 milijonov let (oziroma 4,6 milijarde). Marsikaj o zgodovini Zemlje lahko strokovnjaki ugotavljajo na podlagi vzorcev kamnin. Geologi tako raziskujejo kamnine, vrtajo do kamnin v zemeljski skorji ter odkrivajo zaloge nafte, premoga in drugih rudnin, odkrivajo premike kamnin ter skušajo napovedati izbruhe ognjenikov in potrese.

Sestava Zemlje

Zemlja je sestavljena iz treh poglavitnih delov: jedra, plašča in skorje. Čim bolj se bližamo središču Zemlje, tem bolj naraščata temperatura in pritisk. Najbolj vroče je prav v sredini Zemlje - notranje jedro ima temperaturo približno 4.600 stopinj Celzija, a je zaradi velikega pritiska v trdnem stanju, ne pa v tekočem, kot je zunanje jedro.

Površina Zemlje znaša približno 510 milijonov kvadratnih kilometrov (za primerjavo: Slovenija je velika nekaj več kot 20.000 kvadratnih kilometrov). Pot okrog sveta (če bi šli po ekvatorju) pa je dolga nekaj več kot 40.000 kilometrov.

Kamnine

Kamnine so naravni skupki ali sestavki zrn ene ali več rudnin. Delimo jih na tri velike skupine: magmatske kamnine, usedline in metamorfne kamnine.



Magmatske kamnine nastanejo, ko se raztaljena magma dvigne iz globine zemeljske skorje, nato pa se ohladi in strdi. **Magma** (ki sestavlja zemeljski plašč) na zemeljsko površje prodre z vulkanskim delovanjem. Zemeljska skorja namreč ni enotna oziroma sestavljena iz enega samega kosa. Skorjo in zgornji del plašča sestavlja več kontinentalnih in oceanskih plošč, ki se premikajo. Ob njihovem stiku nastajajo gorovja in oceanski hrbti, premikanje plošč pa ima za posledico tudi potrese in vulkane (ko oceanska plošča, ki je težja, rine pod kopensko in jo potiska navzgor). Magmo, ki izbruhne iz vulkana na zemeljsko površje, imenujemo **lava**.

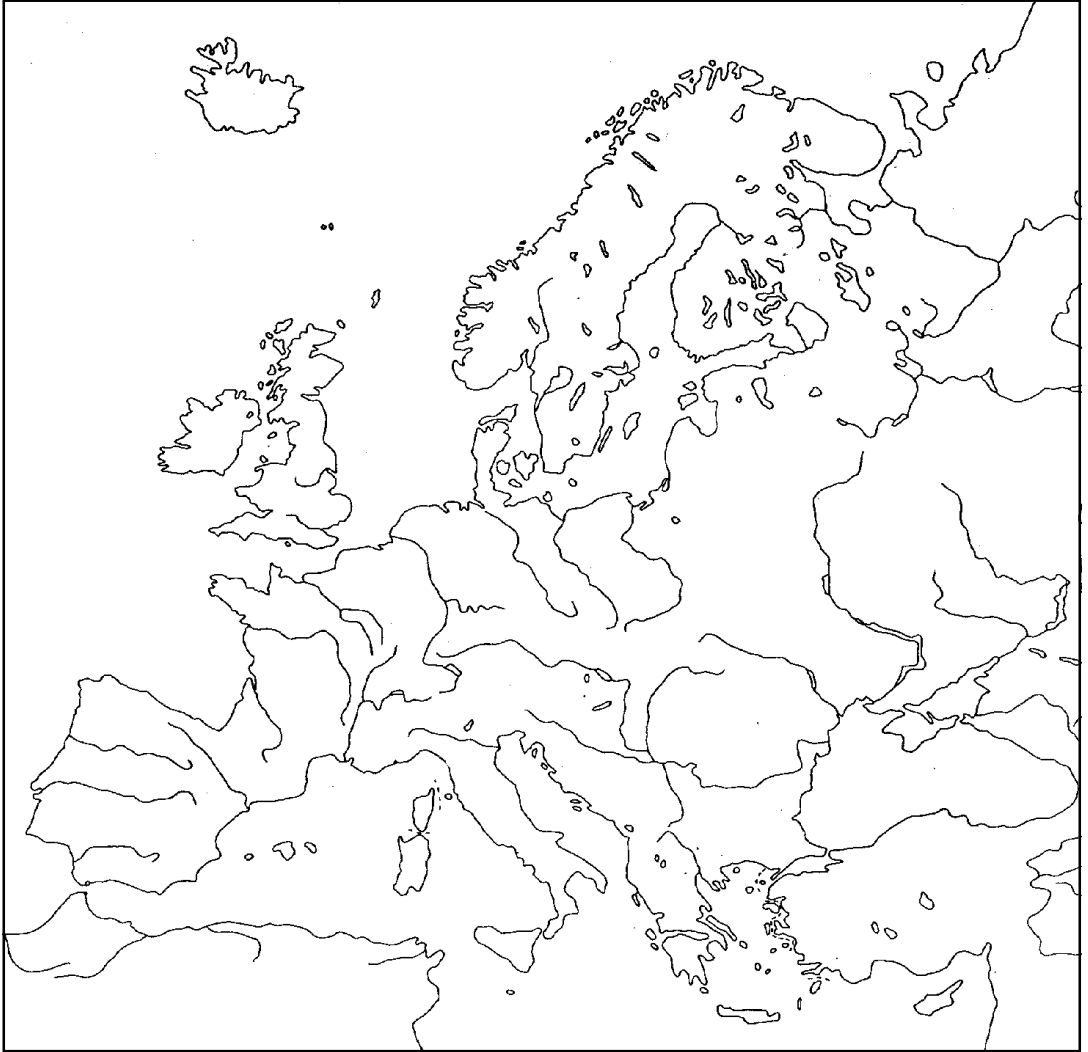
Magmatske kamnine delimo na dve skupini, in sicer na **globočnine** in **predornine**. Predornine nastanejo v zgoraj opisanem primeru, ko torej magma kot lava izbruhne na zemeljsko površje in se tam ohladi. Globočnine pa se strdijo v notranjosti Zemlje, pri njih magma torej ne prodre na površje. Na površju Zemlje pa jih najdemo, če je odstranjena (oziroma erodirana - gre za naravne vplive, kot so dež, temperaturne razlike, led in po-



NOŽ: Če se preveč pritožuješ, naposled res začneš verjeti, da ti vsi delajo krivico. A ni tako!



NASE VEŠČINE



Ali znaš naštetiti gorovja v Evropi? Nariši jih na zemljevidu!

dobno) kamnina, ki jih pokriva. Med najbolj razširjene globočnine spada **granit**.

Usedline nastanejo, ko voda v rečna korita ali morje prenese manjše delce, v katere se ob preperevanju drobijo kamnine. Te delce prekrijejo drugi, nalagajo se v plasteh in vse skupaj

se utrdi. Različne plasti usedline lahko ločimo tudi na oko.

Metamorfne kamnine so po izvoru magmatske kamnine ali usedline, ki se spremenijo zaradi visoke temperature in pritiska. To se na primer pojavi pri nastajanju gora, ko se nekatere kamnine pogreznejo ter se tako izpostavijo višjim temperaturam in pritiskom, zaradi katerih se spremenijo. Druge metamorfne kamnine nastanejo, ko jih pregreje vroča magma, ki vdre vanje. Metamorfna kamnina je na

primer **marmor**, ki nastane iz apnenca, če je ta izpostavljen zelo visokim temperaturam.



GOJZAR: Kdor se lahko zabava danes, naj tega ne odlaša na jutri!

VULKANI

Vulkani ali ognjeniki nastanejo zaradi premikov plošč v zemeljski skorji. Ob premikanju plošč prodira magma iz globlin proti površju tam, kjer se stikata dve plošči. Magma proti površju poganja pritisk vročih plinov. Staljena magma pa si pretali pot skozi trdno kamnino in pride na površje kot lava (še zanimivost: temperatura lave je približno 1.100 stopinj Celzija, kar je dovolj za to, da se stali jeklo). Sloji lave se nato shladijo in strdijo v tipično ognjeniško obliko: goro v obliki stožca, ki ima na sredi žrelo za odtekanje lave. Večina ognjenikov ne bruha nepretrgoma. Za ognjenike med dvema izbruhoma pravimo, da spijo, ugasli ognjeniki pa so tisti, ki ne bruha več.

Eden najbolj znanih še delujočih ognjenikov je **Etna** na Siciliji, ki je letos spet začel delovati in zaradi katerega so morali poleti evakuirati prebivalce, živeče na njegovem območju. Pri zgodovini pa si morda slišal/-a za **Vežuv**, ki je leta 79 po izbruhu pokopal rimsko mesto Pompeji s prebivalci vred.

Vse kamnine na zemeljskem površju razpadajo oziroma **preperevajo**. To je posledica kemičnih in mehanskih procesov. Deževnica, v kateri so kisline, raztaplja rudnine na površju. Te tako pronikajo skozi prst in rudnine pod njo ter se spodaj znova nalagajo. Preperevanje pospešijo mehanski procesi. Veter brusi kamnino in odnaša drobce, temperaturne spremembe povzročajo raztezanje in krčenje kamnin ter tako povzročijo razpadanje. Razpadanje je lahko tudi posledica raztezanja, ko se voda spremeni v led. Erozijo (to pomeni vse spremembe, ki nastanejo zaradi kemičnih in drugih vplivov) povzročajo tudi ledeniki. Ti namreč med premikanjem (drsenjem) zajamejo drobce kamnin, ti pa primrznejo na spodnjo plast ledenika. Tudi reke in morske vode oblikujejo kamnine ter jih obrusijo v prod. Zato najdemo na bregovih rek in na morskih obalah lepo okrogle kamne in kamenčke, kot jih ne najdemo drugod.

Uporaba kamnin

Kamnine so sprva (v kameni dobi) uporabljali za orodja: sekire, bodala, srpe. Z drobljenjem barvastih kamnin so izdelovali ličila in barvila. Danes kamnine uporabljamo predvsem v gradbeništvu in kiparstvu. Trde kamnine (granit, peščenjak, apnenec) uporabljamo za hiše, zidove in ceste. Uporabne so tudi mehke kamnine. Z žganjem zdrobljenega apnenca in gline ali laporja dobimo cement, opeko pa naredimo z žganjem gline v kalupih. Omenili smo

tudi marmor, ki je v kamnosestvu zelo cenjen zaradi privlačnosti, pestrih struktur in barv ter zaradi lahke obdelave. Veliko so ga uporabljali že stari Grki in Rimljani. Najbolj znan je **carrarski marmor** (iz kamnoloma Carrara v italijanski pokrajini Toscana), ki ga je uporabljal tudi Michelangelo.

Špela

Ilustrirala Neva

POTRESI

Premiki plošč v zemeljski skorji povzročijo tudi potrese. Plošče včasih zdrsnejo druga čez drugo ali druga ob drugi. To povzroči tresenje tal, kar zaznamo kot potres. Potresi tako nastanejo ob stikih plošč. Eden izmed takih stikov plošč je na zahodni ameriški obali, tako imenovan **prelom Svetega Andreja**, ki je odgovoren za potrese v ameriški zvezni državi Kalifornija. Na vodovem srečanju na zemljevidu sveta najdete še druga potresna območja!

Merjenje potresov

Potrese merijo naprave, ki jim rečemo **seizmografi**. Moč potresa najpogosteje merimo z **Richterjevo lestvico**, ki meri energijo, ki se sprošča ob potresu oziroma premike tal. Ta ne meri neposredno škode. Richterjeva lestvica ni omejena navzgor in ni linearna, ampak logaritmična – to pomeni, da označuje vsaka naslednja stopnja desetkrat močnejši potres kot prejšnja stopnja. Potres z močjo 8. stopnje po Richterjevi lestvici (tak potres lahko do tal poruši vse stavbe v mestu) je tako 10-krat močnejši od potresa z močjo 7. stopnje in 100-krat močnejši od potresa z močjo 6. stopnje. **Mercallijeva lestvica** pa meri neposredno učinke potresa – ti pa so odvisni ne le od moči potresa, pač pa tudi zgradbe tal, oddaljenosti od epicentra (središča) potresa in od kakovosti graditve stavb na območju potresa. Mercallijeva lestvica ima 12 stopenj – prva označuje potres, ki ga čutijo zelo zelo redki prebivalci, 12. pa katastrofalen potres, ki zruši vse na nekem območju.

Najhujši potres

Najhujši potres v zgodovini po številu žrtev je leta 1556 prizadel kitajsko provinco Šanži. V potresu, ki je imel verjetno moč 9. stopnje po Richterjevi lestvici, je umrlo več kot 830.000 ljudi.

ROKA PRIJATELJSTVA

Morda ta zgodba ne sodi v to rubriko. Glavna oseba v njej namreč ni tako zelo drugačna od večine med nami, da bi bila zaradi tega deležna nepravičnega nerazumevanja, odpora ali posmeha. (Da se razumemo, nerazumevanje in odpor do tistih, ki so v katerem koli smislu drugačni od povprečja, izvirata zgolj iz neracionalnega strahu in nikoli nista pravična!) Ne, to osebo ljudje radi sprejemajo, ker na neki način živi sanje mnogih. Živi tako, kot bi si mnogi želeli živeti, pa se vseeno ne odločijo za to. Tako je njegova (da, gre za moškega) zgodba vendarle drugačna od zgodb drugih »navadnih« ljudi. In zato je bom zapisala.

Erica, Irca, ki pa je otroštvo in mladost preživel v Angliji, starega nekaj čez 30 let, sem srečala nekega večera pred tremi leti v Bernu v Švici. Pred več kot desetimi leti je odšel od doma - v svet. Bolje rečeno v Evropo. In to brez denarja in brez prtljage. Potuje zgolj v obleki, ki jo ima na sebi, in s kitaro na hrbtnu.

Od kitare je življenjsko odvisen. Preživlja se namreč z igranjem po ulicah. Od zaslužka je odvisno, kdaj in kaj bo jedel, kje bo spal, pa tudi, kdaj bo nadaljeval pot naprej, v druge kraje in države. Kljub temu, da pri sebi nikoli nima veliko denarja, namreč ne potuje z avtoštopom, ampak si kupi vozovnico za vlak. Vsakih nekaj let se tudi vrne v Anglijo, kjer živi večina njegovih sorodnikov, in takrat potuje celo z letalom.

Na vprašanje, koliko časa že ne živi doma, koliko časa že torej hodi po svetu, najprej ni naravnost odgovoril: »Dom? Kaj pa sploh je dom? Je Slovenija tudi zdaj, v tem trenutku, tvoj dom, če si pa vendar tu v Švici, tu preživljaš dneve, tu spiš in tu srečuješ nove ljudi?« je dejal. »Dom je tam, kjer je srce.



Doma sem tam, kjer se dobro počutim. Zdaj tu, zdaj nekje drugje, odvisno od tega, kje sem.«

Eric je nekakšen hipi 21. stoletja. Ne, nima pretirano dolgih las, ne nosi pisanih oblek in tudi ne kadi marihuane. Sploh ne jemlje nikakršnih drog. Pa kljub temu. Verjame namreč v svobodo, v ljubezen, predvsem pa v to, da nasilje ne more povzročiti nobenih pozitivnih učinkov. Morda je nje-

govo večno potovanje le beg pred materializmom vsakdanjosti. Novice o nasilju, o kakršnem koli nasilju, ga pretrsejejo. »Poglej, koliko nasilja je na svetu. Že otroci se streljajo med sabo.« Nekoč, pravi, mu je neki njegov prijatelj povedal, da mu gre dobro, odkar je zaposlen v tovarni orožja, da dobro zasluži. Eric mu je odgovoril: »Le kako lahko sploh spiš? Mar nimaš tako slabe vesti, da še oči ne moreš zatisniti, ko vendar veš, da orožje služi pobijanju?« Da, Eric je raje brez denarja, kot da bi ga zaradi podobnega dela mučila slaba vest. Igranje kitare pač nikomur ne škodi. Prej nasprotno, marsikoga spravi v dobro voljo.

Ne igra po željah, ne, razen če si ne zaželiš pesmi iz šestdesetih let. Obožuje Boba Dylana, Janis Joplin, Jimija Hendrixa in Beatle, ker, kot pravi, so vsi ti živeli za glasbo. Današnji pevci pač živijo za denar, za čim večjo prodajo albumov. Vsaj tako meni on. To po njegovem mnenju dokazujejo tudi besedila večine pesmi, ki so vse preveč podobna in ne vsebujejo nobene globoke misli. »Nasploh danes vsi živijo le za denar,« pravi. »Ne zavedajo pa se, da sreča ni v materialnih stva-

ROKA PRIJATELSTVA

reh, pač pa v človeku samem. Denar mi lahko danes vzamejo, tudi žena gre lahko že jutri z drugim. Vse, kar imam, je moja duša.«

Tisti večer je Eric ostal z nami nekaj ur. Pogovarjali smo se (no, po resnici povedano, po večini je govoril on), vmes je zaigral kakšno pesem, okrog polnoči pa smo se poslovili. Odšel je še v mesto, ker ga je zanimalo, če je neki njegov prijatelj tam. Potem bi namreč lahko spal pri njem. »Sicer bom spal kar pod mostom, saj sem navažen. Sicer je pa poleti tako ali tako dovolj toplo za to.« Naslednji dan je odšel naprej, Bern se mu je namreč zdel dolgočasen, ker se tam nič ne dogaja. Kam, takrat še ni vedel, odloča se namreč po trenutnem vzgibu, saj se ne želi vnaprej omejevati. Vedel je le, da gre z vlakom, ker toliko pa že zasluži z igranjem.

Kam je odšel, tudi mi nismo izvedeli, ker ga nismo več srečali. Morda ga bomo kdaj srečali tudi v Sloveniji, kdo ve? Spoznali bi ga po pesmih, ki jih preigrava, po prstih, razbolelih zaradi dolgotrajnega igranja kitare in po tipičnem naglasu.



LOPATA: Treba se je učiti, treba je delati. A včasih je treba tudi počivati, da potem sploh lahko delaš!



ŠOTORKA: Stara resnica: dobra volja je najboljša!



Ericu živi svoje sanje in hkrati sanje mnogih, ki si želijo potovati po svetu, kamor jih zanese srce. Za to, da lahko živi svoje sanje, mu ni treba biti milijonar. Po drugi strani tudi ni bil prisiljen v to, da je zapustil domovino in se odpravil po svetu. Starši so mu namreč v Angliji zapustili hišo, v kateri ga pa ne mika živeti. Zakaj bi se vendar omejil na en kraj, ko pa je lahko ves svet njegov dom? Priznati je treba, da je za tako odločitev potreben po-

gum. Po drugi strani pa je precej poguma potrebnega tudi za to, da se odločimo drugače, da, čeprav nas vleče drugam, ostanemo doma in skušamo stvari, s katerimi nismo zadovoljni, spremeniti na bolje. Za to drugo možnost je včasih potrebnega še veliko več poguma.

Špela
Ilustrirala Neva



ALI SI PRAVI TABORNIK / TABORNICICA?

Reši test in ugotovi, koliko ti manjka do pravega tabornika/tabornice!

1. V soboto, na dan vodovega izleta, se zjutraj zbudiš in ugotoviš, da lije kot iz škafa. Kaj storiš?

- a) zaviješ se nazaj v blazino in pomisliš: »Še dobro, da dežuje, da mi ni treba na izlet.«
- b) odločiš se, da v takem naliivu ne greš nikamor, a ti je vsaj malo žal
- c) rečeš si, da pravemu taborniku ni mar za vreme, in greš na izlet
- d) greš na zbor in skušaš druge v zadnjem hipu prepričati, da bi šli raje samo na hamburger

2. Na začetku vodovega srečanja vodnik reče, da boste danes vrivali ...

- a) pridružiš se »uporu« proti vodniku in zahtevaš igranje nogometa ali kakšno podobno zabavno dejavnost
- b) navdušeno se lotiš dela, saj boste tako blesteli na tekmovanjih
- c) nenadoma se spomniš, da moraš nujno k babici na kosilo in že te več ni
- d) rečeš si, da je to pač nujno zlo, in ubogaš vodnika

3. Kako se predstaviš v družbi neznanih tabornikov?

- a) samo s taborniškimi imenom
- b) s taborniškimi in »civilnim« imenom
- c) pozabiš taborniško ime in se predstaviš samo s »civilnim« imenom
- d) sploh se ne predstaviš - če te hočejo poznati, te bodo že vprašali, kdo si



4. Koliko taborniških zakonov znaš na pamet?

- a) manj kot 8
- b) med 8 in 10
- c) 11 ali 12
- d) med 13 in 15

5. Na taborjenju je čas za pospravljanje smeti ...

- a) ravno takrat se ti mudi na latrino
- b) pridružiš se pospravljanju, ker veš, da mora biti tabor čist
- c) nalašč začneš šepati, v upanju, da se boš neprijetnemu opravilu tako izognil/a
- d) sprva se pritožuješ, češ, »že spet«, potem pa vidiš, da nimaš izbire, in začneš pospravljati

6. V prostem času prebiraš:

- a) stripe (na primer o Paku, žaku in Maku)

- b) Taborniški priročnik
- c) samo knjige za domače branje
- d) nič

7. Na taborjenju imaš najraje:

- a) jutranjo telovadbo
- b) blato v šotorih in mokra oblačila zaradi dežja
- c) nič od naštetega, a vseeno uživaš
- d) nič, zato ne hodiš na taborjenja

8. Ko se pogovarjate o izletu ...

- a) ... si takoj za, ne glede na to, kam grete
- b) ... greš samo, če je hrib visok manj kot 1000 metrov
- c) ... predlagaš raje kino
- d) ... nenadoma spremeniš temo pogovora

	A	B	C	D
1	0	1	4	2
2	1	4	0	3
3	4	3	2	0
4	1	2	4	0
5	0	4	0	3
6	3	4	1	0
7	4	4	4	0
8	4	1	1	0

Rezultati:

Do 8 točk:

Si prepričan/-a, da si v pravem društvu? Kaj, če bi se raje včlanil/-a med »ljubitelje televizije, kavča in centralne kurjave«?. Taborništvo je vendar življenje v naravi in z naravo - pa kaj potem, če ne sije sonce! Tudi v dežju se lahko imaš lepo! Prisluhni kdaj dežnim kapljam, ki padajo na šotor, oglej si veličino nevihte, ne pazi vedno toliko na obleko in se ne boj hoditi po blatu - pa boš videl/-a, da je tudi »slabo« vreme v resnici lepo, če si ga naredimo takega!

9-17 točk:

Ti si tudi že pozabil/-a nekatere radosti, zaradi katerih si prišel/prišla k tabornikom, kaj? Pomisli malo nanje! Poleg petja ob tabornem ognju, bivakiranja, kopanja v mrzli reki so še druge stvari, zaradi katerih se splača biti tabornik. Kaj ti niso najbolj ostali v spominu tisti izleti, na katerih ste se izgubili in nekaj ur tavalili, in tista taborjenja, na katerih je voda poplavlila šotore?

18-26 točk:

Bravo! Še vedno veš, zakaj si z nami - celo vedno bolj ti je to jasno. Sicer ne maraš jutranje telovadbe in tudi hrana na taborjenju zna biti obupna - ampak naj ti zaupam skrivnost, ki to niti ni: tudi tisti vodniki, ki vas zjutraj podijo iz spalnih vreč, bi najraje še za kakšno urico zadremali in »prešpricali« rekreacijo. A je pač to del taborniškega življenja, tako kot blatna oblačila in piki žuželk. Pozneje, ko razvijemo fotografije, se tudi temu nasmejemo.

27-32 točk:

Če si bil/-a pri vseh odgovorih zares iskren/-a (o čemer sicer rahlo dvomim), potem se lahko drugi zgledujejo po tebi! Tudi vodnik, saj takšnih, ki bi z veseljem hodili po največjem nalivu in si prosti čas krajšali s prebiranjem Taborniškega priručnika, je tudi med vodniki malo. Če pa pri odgovarjanju nisi bil/-a iskren/-a, potem pa si še enkrat preberi taborniški zakon, ki pravi, da tabornik govori resnico!



VRVICA: Ko si zaljubljen/-a, se ti nič ne zdi nemogoče. Toda tudi sicer je res, da ni nič nemogoče.



KOTLIČEK: Slaba ocena še ni tragedija. Tragedija je, če jo vidi mama, preden jo popraviš ...



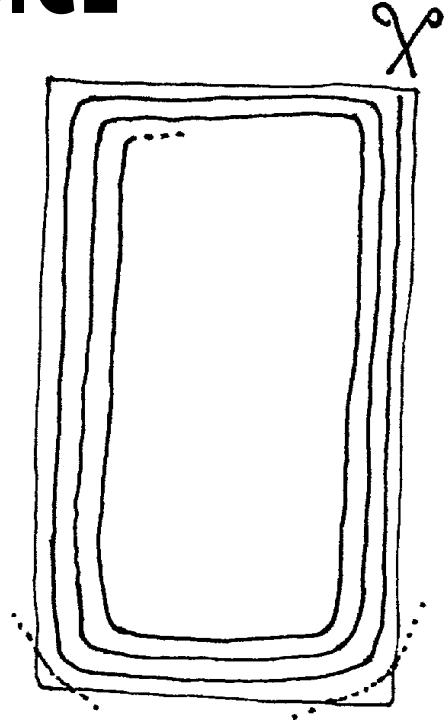
USNJENE TORBICE

Usnjene torbice in denarnice na fotografijah, smo naredili na taborjenju.

Poskusi tudi ti! Lahko si namesto torbice ali denarnice omisliš kaj drugega, na primer etui za mobilni telefon, očala, žepni nožek, puščico ... Prepuščam te domišljiji.

Za usnjeni modni dodatek potrebuješ:

- usnje
- luknjač za usnje
- škarje

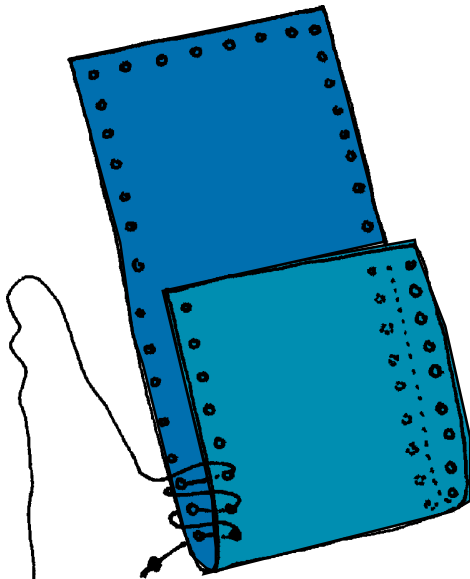


Iz usnja izreži krog za denarnico, torbico...

Položi tista kosa usnja, ki ju želiš zašiti skupaj, enega na drugega ali ustrezno prepogni krog. Potem jih skupaj luknjaj, da bosta oba kosa imela enako število lukenj.

Preluknjaj še tiste kose, ki jih želiš obrobiti z usnjnim trakom.

Ko imaš luknje narejene, jih zašij z usnjnim trakcem. Tega iz kosa usnja izrežeš tako, da režeš okrog in okrog po spirali.



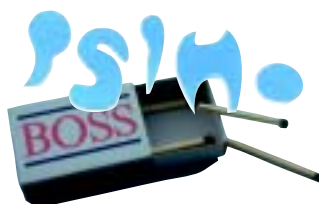
USTVARJAMO.



Po želji dodaj še vrvico za
čez rame...



KLIN: Z nasmehom marsikdaj dosežeš več kot s še
tako odločnimi besedami.



VŽIGALICA: Izkoristi dneve, dokler so še dolgi!

Luna



OCVRTE PARADIŽNIKOVE KOŽARICE

Za en obrok potrebuješ:

- 3 majhne paradižnike
- 1 veliko žlico naribanega sira
- 1 žličko sesekljanega peteršilja
- timijan
- malo soli in popra



Priprava:

1. Pečico ogrej na 250 stopinj. Paradižnike operi in odstrani peclje. Postavi jih pokonci ter na levi in na desni z ostrim nožen zarezži trikotnik, da nastane košarica.

2. Sir pomešaj s peteršiljem in timijanom. Dodaj sol in poper.

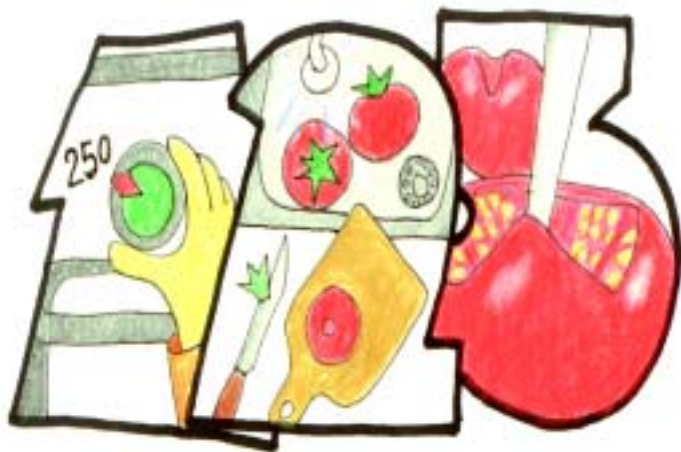
3. Paradižnike naloži na majhen pekač in jih posuj s sirom. Peci 15 minut na najvišji rešetki.

Jed je gotova, ko so paradižniki mehki, sir pa stopljen in zlatorjavo zapečen.

Dober tek!

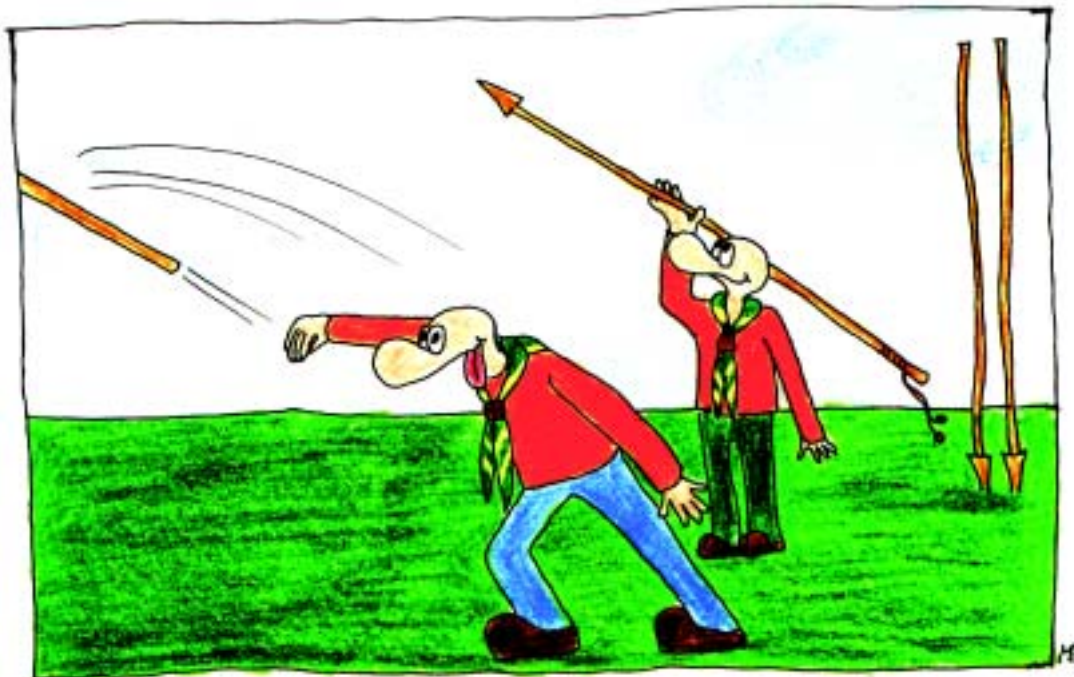
*Iz knjige:
Gina Rigbi: Radi jemo. Ljubljana:
DZS, 1993.*

Ilustrirala Neva in Šeki



MET KOPJA

Na izletu lahko za spremembo poskusimo metati kopje. Izdelamo ga lahko sami, in to kar tam - metati se ga bomo pa tudi še naučili!



Potrebujemo približno dva metra dolgo ravo palico iz čim tršega lesa. Najboljši je jesenov les, uporabimo pa lahko tudi lesko ali vrbo. Kopje naj ne bo predebelo ali pretežko - tehta naj približno 800 gramov. Na debelejšem koncu palico nekoliko priostrimo ali pa pritrdimo kovinsko konico, da bo v zraku lepše letela. Poiščemo težišče palice - tam približno 15 centimetrov dolžine palice ovijemo s srednje debelo vrvico. Ko bomo kopje metali, bomo palico prijeli na tem mestu.

Nato poiščemo primeren kraj za metanje kopja. Zaznamujemo metalno čr-

to, ki je ne smemo prekoračiti, dokler palica ne pristane na tleh. Palico pa vržemo približno dva metra pred to črto.

Zalet pri metanju kopja je poljuben, a naj bo največ 15 do 20 metrov. Pomembno je, da začnemo teči počasi in da največjo hitrost dobimo šele tik pred metom. Kopje pri metu držimo tako, da je konica nekoliko nižje kot zadnji (tanjši) del. Glavo obrnemo v smer meta.

Pomembno: Pri metu kopja pazimo, da koga ne zadenemo! Pro-

stor, kjer mečemo kopje, naj bo prazen! Če se v roku pojavi bolečina, raje takoj prenehajmo.

Vsak gozdovnik in gozdnica si lahko napravi svoje kopje, ki ga lahko tudi okraši.

Izdelavo in metanje kopja je opisal Beli Srnjak v glasilu slovenskih gozdnikov Ogenj, leta 1927. Pravi še, da bi morali taborniki vaše starosti kopje vreči vsaj 20 metrov daleč.

VAŠA POŠTA

Po dolgem času se je spet nabralo precej vaše pošte. Kar tako naprej! Ker je pisem toliko, tokrat ne moremo objaviti vseh - bodo pa prišla na vrsto prihodnjič! Obljubljamo!



Smo tabornice, GG-jevke, rodu Se-
verni kurir iz Slovenj Gradca. Ker smo
firbčne, zgovorne in željne druženja
z vrstniki, bi rade spoznale kakšen
GG-vod (pogoj: fantje!). Če vas
mika, da bi se srečali z nami, se nam
oglasite na naslednji številki, naslovu
ali e-mailu naše vodnice:

**Ina Radšelj, Gubčeva 3,
2380 Slovenj Gradec,
telefon: 02/88-41-430,
email: ina.radselj@guest.arnes.si.**

Že vnaprej se veselimo srečanja z
vami! Oglasite se kmalu!

Lep pozdravi

Moje ime je Anja Kristan, doma sem iz Sežane in sem že drugo leto vodnica GG-jev (vod Modri dirkači). Naš rod obstaja že leto in pol, pa se o nas še vedno ni kaj preveč slišalo naokrog. Res, da se šele ustanovljamo, smo pa kljub temu kar precej aktivni. V dokaz pošiljam fotografijo svojega voda, ki ga vodim s prijateljico Ano Petlin.



S planinskim društvom smo se v marcu dogovorili za skupno akcijo in tako organizirali orientacijsko planinsko-taborniško tekmovanje na hribu Kokoška pri Sežani, za starost 13-19 let. Prisotni so bili taborniški vodi, kot tudi planinske skupine. Na KT točkah so bile tako taborniške, kot tudi planinske vsebine. Naš vod se je rahlo izgubil, a kljub temu prišel na cilj pravočasno, da je ujel taborniške igre. Spletle so se tudi prijateljske vezi in obljube, da se bodo taka srečanja ponovila. S tem sem želela še drugim rodovom predlagati sodelovanje z različnimi klubi in društvi v njihovem kraju.

Lep taborniški pozdravi

Prisega gozdovnikov in gozdovnic



Člani voda Snežne sove so Tamara, Karmen, Sara, Matjaž, Rok, Jernej, Jure, Samo, Jan in Beno.

Družino gozdovnikov in gozdovnic murskosoboškega rodu Veseli veter sestavljajo trije vodi – Snežne sove, Mavrični volkovi in Nočni volkovi. Vsi trije vodi so polnoštevilčni in zelo aktivni. Lani se je včlanilo kar nekaj novih tabornikov in približno tri mesece so opravljali pripravništvo. Tudi večina starih GG-jev dotlej še ni prisegla in družina GG, katere načelnica je Simona Šeruga, je pripravila prisego. Skupaj s Simonom smo prisego pripravili tudi vodniki vodov Nočni volkovi – Nikola Barišič, Mavrični volkovi – Miha Fišer in Bine Krpič in Snežne sove – Aleš Cipot in Ingo Kovač.



Člani voda Mavrični volkovi so: Mitja, Miha, Kaja, Marjan, Jure, Tine, Iva, Tadeja in Tadej.

Taborniki smo se zbrali v Fazaneriji, gozdičku na severozahodnem obrobju Murske Sobote. Vse tri vode smo razdelili na več manjših skupin, s po tremi ali štirimi člani. Narisali smo skico Fazanerije z vrisanimi kontrolnimi toč-

kami. Vse kontrolne točke so bile žive, saj so na pomoč priskočili PP-ji in grče. Število KT-jev ni bilo izbrano slučajno, ker smo v skladu z dvanajstimi taborniškimi zakoni postavili dvanajst KT-jev. Vsaka točka je bila posvečena enemu od taborniških zakonov in GG-ji so se še enkrat seznanili s pomenom vseh zakonov, čeprav so taborniki že na vodovih srečanjih dobro spoznali bistvo taborniških zakonov.

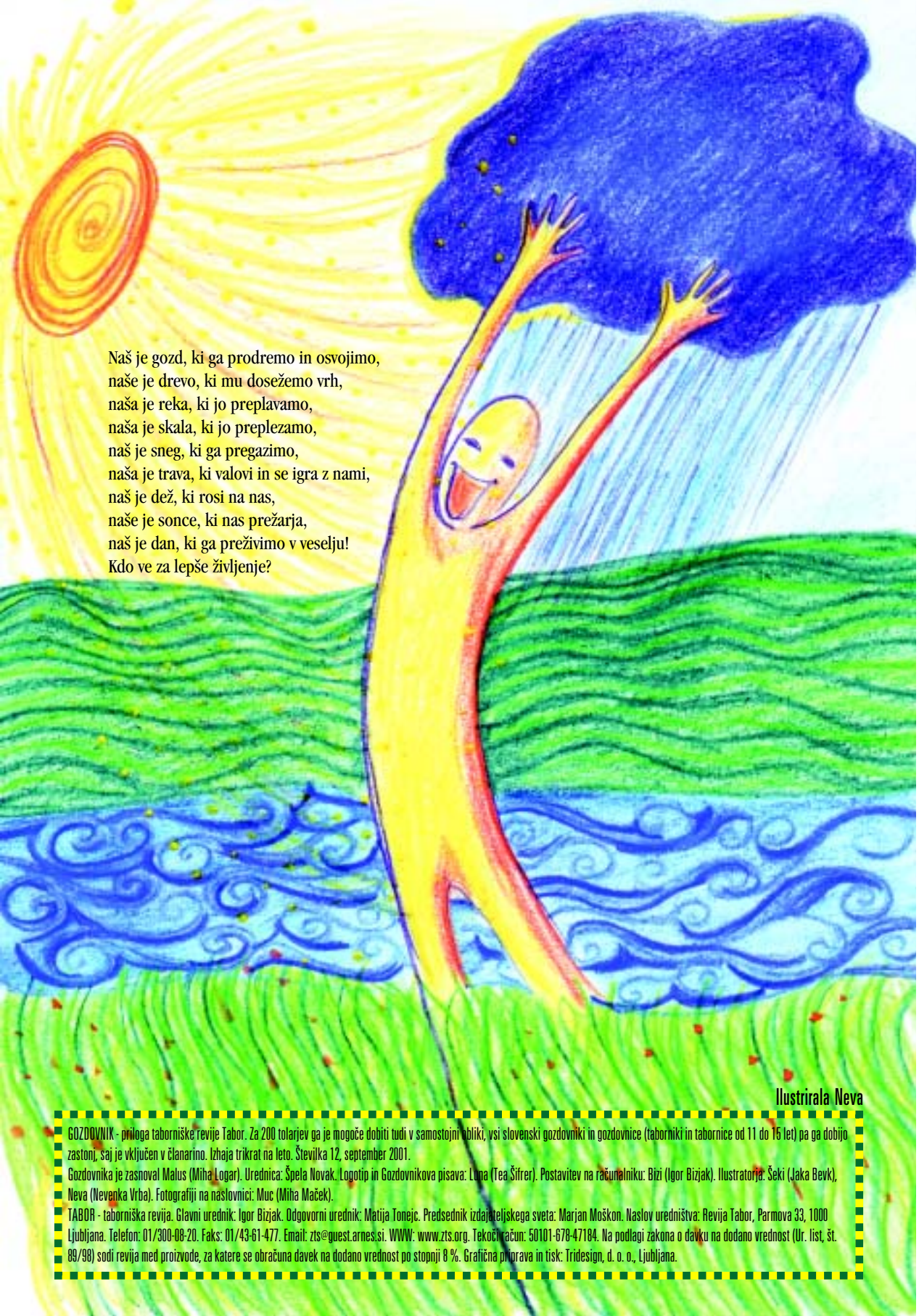
Pred svečano prisego so morali taborniki pokazati nekaj znanja in na vsaki kontrolni točki so se spoprijeli s praktičnim izzivom: izdelava pelerine iz šotorskega krila, merjenje azimuta s kompasom, vozlanje, postavljanje šotora iz šotorskih kril, prepevanje taborniške pesmice, postavitev in kurjenje ognja – piramide, prva pomoč, signaliziranje in drugo. Največji izziv je prišel na koncu, saj so morali GG-ji prečkati rečico Ledavo, ki na severni strani zaključuje Fazanerijo. Uporabili so lahko vsa sredstva, razen uporabe dveh bližnjih mostov. Kljub resničnim naporom in neizmerni želji GG-jev, da Ledavo prečkajo, smo zadnjo preizkušnjo izpustili, saj je bila Ledava prav takrat pregloboka in preveč nevarna za prečkanje.

Člani voda Nočni volkovi so: Miloš, Nuša & Nuša, Deja, Marko, Andrej, Rok, Gordana, Igor, Aljoša in Denis.



Pozneje sta načelnica rodu Vladimira Mrkšič in načelnica družine GG Simona Šeruga, vodili svečano prisego. Vsi taborniki so prejeli iskrene čestitke svojih vodnikov in obeh načelnic ter že dalj časa težko pričakovane zelene rutke.

Aleš



Náš je gozd, ki ga prodremo in osvojimo,
naše je drevo, ki mu dosežemo vrh,
naša je reka, ki jo preplavamo,
naša je skala, ki jo preplezamo,
naš je sneg, ki ga pregazimo,
naša je trava, ki valovi in se igra z nami,
naš je dež, ki rosi na nas,
naše je sonce, ki nas prežarja,
naš je dan, ki ga preživimo v veselju!
Kdo ve za lepše življenje?

Ilustrirala Neva

GOZDOVNIK - priloga taborniške revije Tabor. Za 200 tolarjev ga je mogoče dobiti tudi v samostojni obliki, vsi slovenski gozdovniki in gozdovnice (taborniki in tabornice od 11 do 15 let) pa ga dobijo zastonj, saj je vključen v članarino. Izhaja trikrat na leto. Številka 12, september 2001.

Gozdovnika je zasnoval Malus (Miha Logar). Urednica: Špela Novak. Logotip in Gozdovnikova pisava: Luna (Tea Štřirer). Postavitev na računalmiku: Bizi (Igor Bizjak). Ilustratorja: Šeki (Jaka Bevk), Neva (Nevanka Vrba). Fotografiji na naslovnici: Muc (Miha Maček).

TABOR - taborniška revija. Glavni urednik: Igor Bizjak. Odgovorni urednik: Matija Tonejc. Predsednik izdajateljskega sveta: Marjan Moškon. Naslov uredništva: Revija Tabor, Parmova 33, 1000 Ljubljana. Telefon: 01/300-08-20. Faks: 01/43-61-477. Email: zts@guest.arnes.si. WWW: www.zts.org. Tekoči račun: 50101-678-47184. Na podlagi zakona o davku na dodano vrednost (Ur. list, št. 89/98) sodi revija med proizvode, za katere se obračuna davek na dodano vrednost po stopnji 8 %. Grafična priprava in tisk: Tridesign, d. o. o., Ljubljana.