

MEDDO

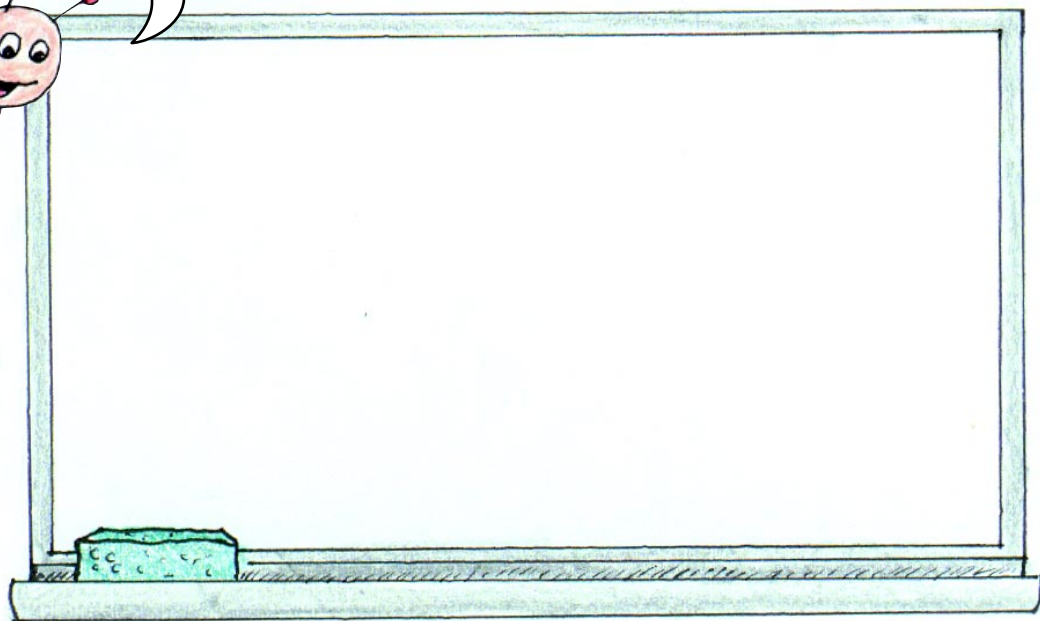


TABOR ZA NAJMLAJŠE

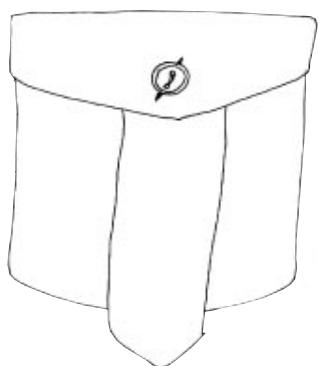
ŠTEVILKA 5



RUMENE IN RDE^E RUTKE, LEPO
POZDRAVLJENE!



SEM _____
IZ VODA _____,
KI JE DEL RODU _____
IZ _____.



SAJ @E VE[- NA ^RTE NAPI[I SVOJE
PODATKE, NAD @EP PA NARI[I NOVE
VE[^INE. NA TABLI PRIKA@I, KAK[EN [OTOR
SI @ELI[IMETI NA TABORU!

DRAGA TABORNICA, DRAGI
TABORNIK, PRINA[AVA TI
POMLADNO-POLETNO [TEVILKO
TVOJE REVIJE!



ŽOLNO gozdni alpinist

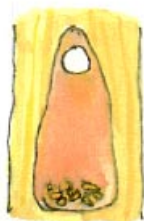
V IGLASTH GOZDOVIH VSE REDKEJE SLIŠIMO ŽOLNO. GLASNO IN HITRO TRKA PO LESU. ISČE SI HRANO: ŽUŽELKE, LICINKE IN MRAVLJE.

KAKO PA JE PRILAGOJENA ŽIVLJENJU V KROŠNJAH?

- DLETAŠT KLJUN OMOGOČA MOČNE UDARCE.
- JEZIK SE KONČA Z ROŽENIMI KAVELJČKI ZA NABIRANJE HRANE.
- PLEZALNE NOGE SO MOČNE, Z DOLGIMI IN OSTRI MI KREMLJI.

PRI NAS POZNAMO ČRNO, SIVO IN ZELENO ŽOLNO.

- PRI PLEZANJU SE OPIRA NA OJAČANA PERESA V REPU.



- MLADE ŽOLNE PRIDEJO IZ GNEZDA ŠELE, KO SE NAUČIJO PLEZATI!
- ŽOLNE NE ZNAJO PLEZATI NAVZDOL.





POGLEJ NO, KAK[NI
PUSTOLOVCI SO STOR@!

STOR@ GOGI NA POTEPU

Odsev sonca v jutranji rosi je naznanjal
-udovit poletni dan. Veter je potihoma
zibal drevje, poto-ek popeval svojo staro
pesem. Nekje visoko v kro{nji starega bora
je lahko dremal velik rjav stor`. ^eprav
je `e dolgo visel v kro{nji, je vedno `elel
vedeti, kaj se dogaja pod njim. Le s te`avo
je zbral ponum, da si ogleda `ivljenje v
njemu popolnoma drugem svetu.

Prišel pa je dan, ko je stor` Gogi zbral
voljo in se odpravil na dolg potep.
Zdrsnil je z veje in se kakor po toboga-
nu popeljal po debelu navzdol. "Plenk,
plonk!" je odmevalo, {e preden je Gogi
pristal na tleh. Ozrl se je, da bi videl,
od kod prihaja ta ropot. Pred njim je
stala majhna, zarjavela plo-evinka.

"No, lepa re~," je dejal Gogi, in

radovedno spra{eval dalje: "Kdo si in
kaj po-ne{ tukaj?" Oglasil se je ne`en,
a hripav glas. "Ime mi je Ur{k,a," je
zadonelo iz notranjosti, "neko- sem
bila lepe sinje modre barve z majhni-
mi belimi plkami in otroci so me imeli
najraje. Dokler me niso pozabili na

igri{-u. Potem me je nekdo vrgel v smetnjak. Pri-elo se je potovanje, za katerega sem mislila, da mu ne bo ne konca ne kraja. Pristala sem na tem velikem smeti{-u, kakor temu pravijo ljudje." "Smeti{-e? Kaj je to smeti{-e?"; je {e bolj za-udeno vpra{al Gogi. "Mnogo zim sem pre`ivel na drevesu in u`ival v zavetju kro{nje. Bil sem preskrbljen, toda vedno sem si hotel ogledati {e ostali svet." "No, smeti{-e, to je prostor, kjer ljudje pustijo stvari, ki jih ne potrebujejo ve-."

"Ampak ljudje, kdo so to ljudje?" je {e bolj neu-akano in radovedno spra{eval Gogi.

"Po-asi, po-asi!" je odvrnila Ur{ka, "vse ob svojem -asu. Ljudje so bitja kakor mi, samo da na nas v-asih gledajo malo druga-e."

"Torej so tudi stor`i ljudje?" je navihano vpra{al Gogi.

"Ne, ti bu-ko," je odvrnila Ur{ka,

"ljudje ne vidijo tistega, kar vidimo mi. Nikoli ne

vi-
dijo lepote
jutranje rose,
modrine neba, ne`ne
mavrice, ki se razpleta po
cveto-ih se travnikih, ne, ne, to

opazimo samo mi."

"Kaj pa je potem lepega v o-eh ljudi?" je nadaljeval Gogi.

"Ljudje ljubijo visoke zgradbe, papirnate listi-e, stavbe, ki jih kli-ejo tovarne, celo nekatere `ivali so si prisvojili in po-nejo z njimi -udne stvari!"

"Uh ..." je zavzdihnil Gogi, "to pa ni ravno tako, kot sem mislil."

Toda kar naenkrat sta Ur{ka in Gogi zasli{ala tih, a prodoren glas.

"Joj, kako lep stor`! In kako zanimiva plo-evinka! Malo je umazana, toda lahko jo o-istimo in koristno uporabimo. Ali lahko vse to vzamem domov, ata?"

"Ve{, [pelca," je odvrnil ata, "plo-evinko lahko, o-istila jo bova in iz nje naredila kaj uporabnega. Toda kaj bi s stor`em, tu naj ostane, kjer je njegov dom, tu se najbolje po-uti. V dru`bi starega borovca mu je najbolje."

[pelca se je strinjala.

"Iz plo-evinke bi lahko naredila prelep lon-ek za svin-nike, ali





Kljub temu pa vsakega, ki ga obi{-e, zbistri in mu prinese sve`e misli."

"Hvala ti, veter!" mu je Gogi zavpil v pozdrav.

"Pa Ur{ko kaj obi{-i in mi prinesi novice, kaj se dogaja z njo!"

A veter je bil `e dale-. Kdo ve, morda pa je vseeno sli{al klic stor`a Gogija. In -e ga je sli{al, mu bo gotovo izpolnil `eljo.

*napisala: Peter in Mojca
naslikal: Peter*

pa -ude`no lu-ko," je nadaljevala in `e iztegovala svoje radovedne ro-ice proti plo-evinki Ur{ki.

Gogi se je {e hitro poslovil od Ur{ke, nato pa po-asi splezal nazaj na drevo. Ta dogodek mu ni dal miru. [e dolgo -asa ga je premleval v sebi, ve-krat se je spomnil prijateljice Ur{ke in `elel si je, da se ji ne godi ni- hudega. V-asih je celo sanjal o njej, kako vsa lepa in pisana krasi [pelcino mizo.

Drugi- si jo je predstavljal kot -ude`no lu-ko, ki vsa `ari, da se vse lesketa okoli nje. Sam pa je {e kar naprej kraljeval v dru`bi starega borovca in u`ival v pogledu, kateremu ni bilo para.

Razmi{ljal je o ljudeh in o tem, kar mu je o njih povedala plo-evinka Ur{ka. Pa vendar, po tem, kar je do`ivel, je opazil, da so ljudje, ki znajo videti tudi lepote narave. Celo v njem, navadnem rjavem stor`u, je [pelca videla lepoto ... Pa je tok njegovih misli prekinil bistrourni veter.

"Ve{, stor` Gogi, tak{ni ljudje kot je [pelca, so posebne vrste ljudje. Zelo so prijazni do narave, zato se jim tudi narava poka`e v svoji najlep{i lu-i. Ko bi jih le bilo malo ve- ..." In `e ga ni bilo, bistrournega vetra.

"Vedno se pojavi tako nepri-akovano in kmalu tudi izgine," je razmi{ljal Gogi. "[e preden ga utegne{ kaj vpra{ati, je `e nekje dale-, na poti.



TABORNI[KA POROKA JE LAHKO NEKAJ
PRIJETNEGA ALI PA ...



TABORNE NAVADE - GROZLJIVKE IN POSLASTICE

**Ene prav grozne stvari se spomnim s svojega
prvega taborjenja, ko sem bil (e -isto majhen
medvedek - da sem se moral poro-iti!**

Kar predstavljajte si, kako je, -e pride vodnik in re-e: "Vodstvo tabora pravi, da se morate tudi vsi M^-ji poro-iti! Kdor se ne bo hotel, bo (el s prvim avtobusom domov!"

Do taborni(ke poroke je bilo sicer (e nekaj dni, ampak kaj, ko so bili ti dnevi silno hitro mimo! Napo-il je dan odlo-itve: poroka z neko punco (brrr!) ali konec taborjenja (oh!) ...

Tisti fantje, ki bi raje umrli, kakor da bi kaj imeli s kak(ño deklico, so trmasto obsedeli pred svojimi (otori, nekaj pa nas je s te`kim srcem od(lo do ""`enitvene posredovalnice".

To je bila klop pred kuhinjo, kjer je starej(a tabornica zapisovala par-ke za poroko. Poleg zaljubljenih parov z zelenimi in modrimi rutkami, ki so se veselo hodili prijavljat, se je tam srame`lji-vo prestopalo tudi nekaj medvedkov in -ebelic. Nevesto so mi izbrali kar drugi, niti po imenu je nisem poznal ... Izvedel sem, da nama moram do ve-era iz vrvice splesti prstana, nato pa sem se hitro pobral pre-. Ko sem zagledal svoje prijatelje iz voda, ki so (e vedno vztrajali, da gredo raje domov kot na poroko, sem si vsaj lahko mislil, da sem na bolj(em kot oni.

Ampak zve-er sem jaz s svojo bodo-o`eno stal v krogu, oni pa so sedeli na (otorkah med ob-ins-

tvom in se muzali. Par-ki smo morali najprej opraviti nekaj {aljivih nalog, potem pa smo se zna(ili pred stare(ino, oble-enem v`upnika. Ko sva`enin in nevesta potrdila, da se res ho-eva, sva si nataknila prstana. Nato so od naju zahtevali, da se POLJUBIVA! Groza in strah! Zami`ala sva in se za hip dotaknila z ustnicami, vse naokoli je donelo od smeha in navdu(enja, nato pa je bilo



tega mu-enja vendarle konec. Dobil sem svojo prvo taborni{ko `eno. Do konca taborjenja je najraje ne bi ve- niti pogledal! In morda sem iz same trme, ker sem bil v poroko prisiljen, tudi pozabil, kako ji je bilo sploh ime ...
 Toda pazite zdaj to - neporo-enim tabornikom naslednji dan sploh ni bilo treba iz tabora!!!
 Pravica pa taka!

SAJ NI TAKO HUDO

Na nobenem od naslednjih taborjenj - in do`ivel sem jih veliko - niso ve- nikogar silili k poroki. Tako je tudi prav. Taborni{ka poroka mora biti nekaj prijetnega, nekaj prijateljskega. Je prilo`nost za tabornice in tabornike, ki se radi vidijo ali so dobri prijatelji, da to na {aljiv na-in potrdijo. Za vse ostale pa je poroka zabaven dogodek, pri katerem lahko pomagajo kot pri-e, {ivilje poro--nih obla-il, nabiralci {opkov in tako naprej.



In parov, ki bi se radi poro-ili, pravzaprav nikoli ne manjka! ^e poroke ni na programu taborjenja, jo tabore-i skoraj zagotovo predlagajo sami. Najbolj -udno pri vsem pa je, ko si za taborni{ko `eno lepega dne za`eli{ deklico, ki se ti je {e na lanskem taborjenju zdela najbolj gnila na svetu ...

MORA BITI ZANIČ

[e bolj kot poroka je zanimiv drug taborni dogodek - krst, ki ti da taborni{ko ime. Krsti znajo biti zelo razli-ni. Najpomembnej{e so take ali druga-ne naloge, s katerimi doka`e{, da si vreden svojega imena. Mo`no je, da te po{ljejo na blatno progo, morda tudi na pot, na kateri stra{i. No, lahko pa se zgodi, da bo dovolj `e ena samcata zapeta pesmica.

Na nekaterih krstih mora{ pred `irijo zagovarjati svoje ime sam, na drugih ti pomaga tvoj "odvet-nik". Velikokrat se zgodi, da te v roke dobi {e "rabelj", ki te malo na{e{ka po zadnji plati. Brez skrbi - do medvedkov in -ebelic je obi-ajno zelo ne`en.

Kak{en krst te doleti, je popolnoma odvisno od

navad v tvojem rodu oziroma od domi{ljuje tabornikov, ki ga pripravljajo. Le ena zadeva je, brez katere ne gre: krstni napitek.

To preprosto mora biti nekaj najbolj nagnusno ogabnega, kar si kdaj poskusil. Prepri-an si lahko, da je me{alec napitka vanj zmetal vse, kar je na{el v taborni kuhinji, nato pa za-inil z ogromnimi koli-inami popra, soli, ajvarja, sladkorja, gor-ice, ... Ne sme{ se -uditi, -e v kotli-ku plava kaka nogavica (ponavadi ne umazana), ali -e je barva me{anice, milo re-eno,

-udna. Saj ti ne bo treba spiti veliko ...
 Pitje neokusne pija-e in vsi drugi preizkusi, pred
 katere te postavijo, so tu le zato, da bi si -im boljše
 zapomnil tisti posebni dan, ko si dobil taborni{ko
 ime. Tega res nima vsak!

NENAVADNE NAVADE

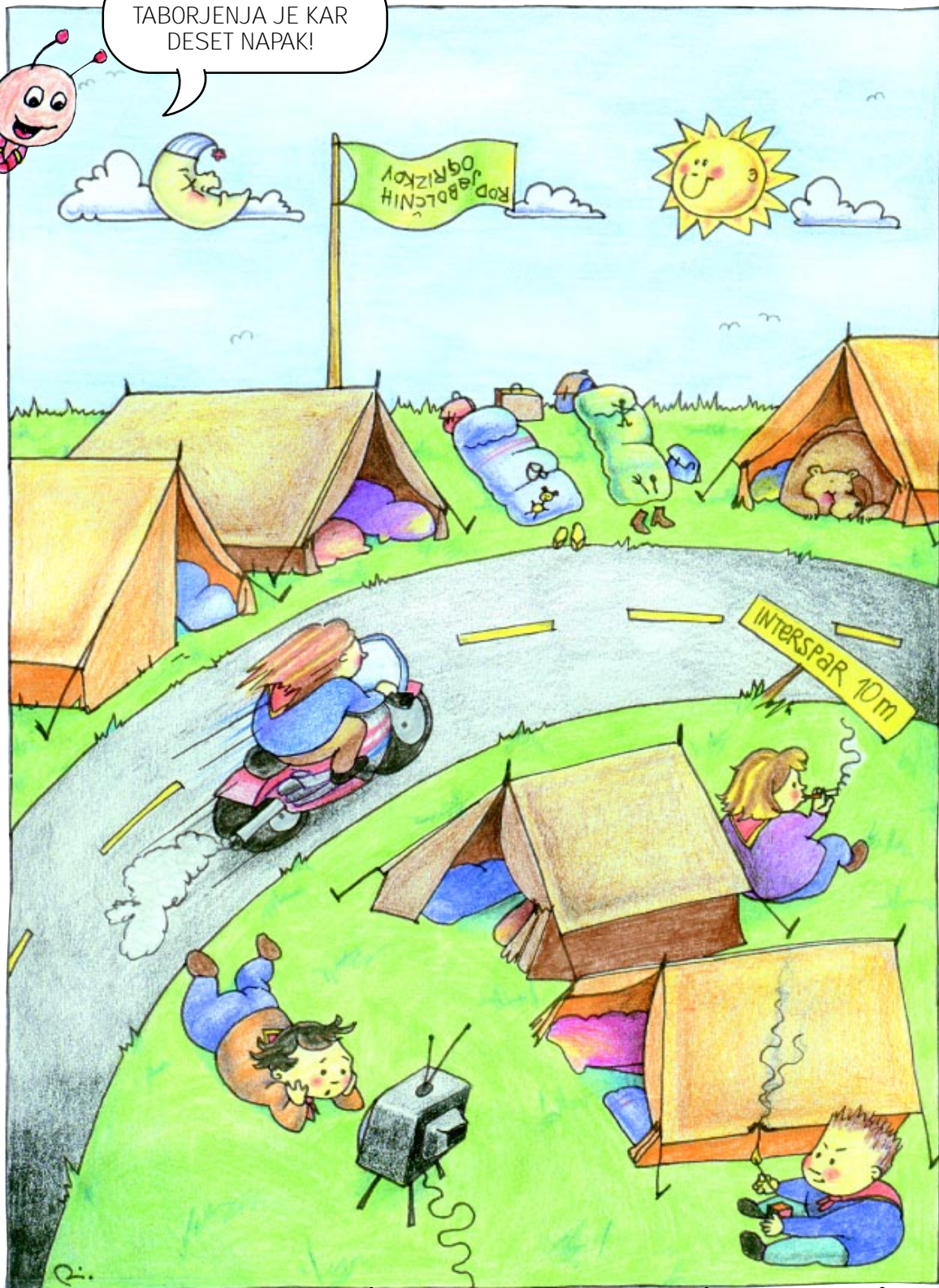
Krst in poroka sta le dve od posebnih navad, ki jih
 taborjenje polno. Seveda, biti na taborjenju ne
 pomeni samo spati v {otorih, temve- tudi biti na
 stra`i, dvigovati zastavo, paziti na ve-ni ogenj, ki
 ne sme nikoli ugasniti. Ne sme{ se -uditi, -e ti

vodnik ne pusti vstopiti v tabor po najkraj{i poti,
 temve- `eli, da pride{ med {otore skozi lepo
 okra{en vhod. Ali ko se pred spanjem zbere cel
 tabor in v krogu tiho zapoje.
 Te in {tevilne druge navade naredijo iz taborni{k-
 ga `ivljenja v naravi posebej nenavadno in
 prijetno do`ivetje. Zato se jih moramo dr`ati in jih
 spo{tovati.

napisal: Malus
narisala: Neva in [eki



NA TEM PRIZORU S
TABORJENJA JE KAR
DESET NAPAK!



narisala: Milanka

Reflektiv: cesta po sredini tabora, M¹ na motorju, tabla za Interspar, M¹ gleda televizijo, M¹ za ligo fotograf, M¹ kadi, manjka en foto, medved v fotoju, narobe obrnjena zastava, luna

MOGO^E VE[, KAKO SE RE^E LESEnemu KIPU NA
SREDINI POBARVANKE?



3. plamen - bivanje v naravi
narisala: Milanka

Re(itev: totem; toteme so delali severnoameri(iki Indijanci, tako da so v drevesno
deblo izrezjali -love(ke in -ivalske like

SUMLJIVI KOMPAS

ogenj - gibanje v naravi



JE S TEM KOMPASOM
VSE V REDU? NE, @AL
NI ... PET SUMLJIVIH
LASTNOSTI IMA ...



narisala: Neva

Rešitev: dve igli: tam, kjer bi moralo biti zrcalo, se vidi skozi; -rki "A" in
"B" na vetrovnici; "W" (zahod) tam, kjer bi moral biti "E" (vzhod);
manjka del vizirnih naprav

PA SAMO TRIJE SO ...

pripravni{tvo/ prvi plamen - taborni{ka organizacija - M^
spozna zakone M^

TOLE NI KAR TAKO NEKA
SLI^ICA - PRIKAZUJE ENEGA
IZMED ZAKONOV M^!
KATEREGA?

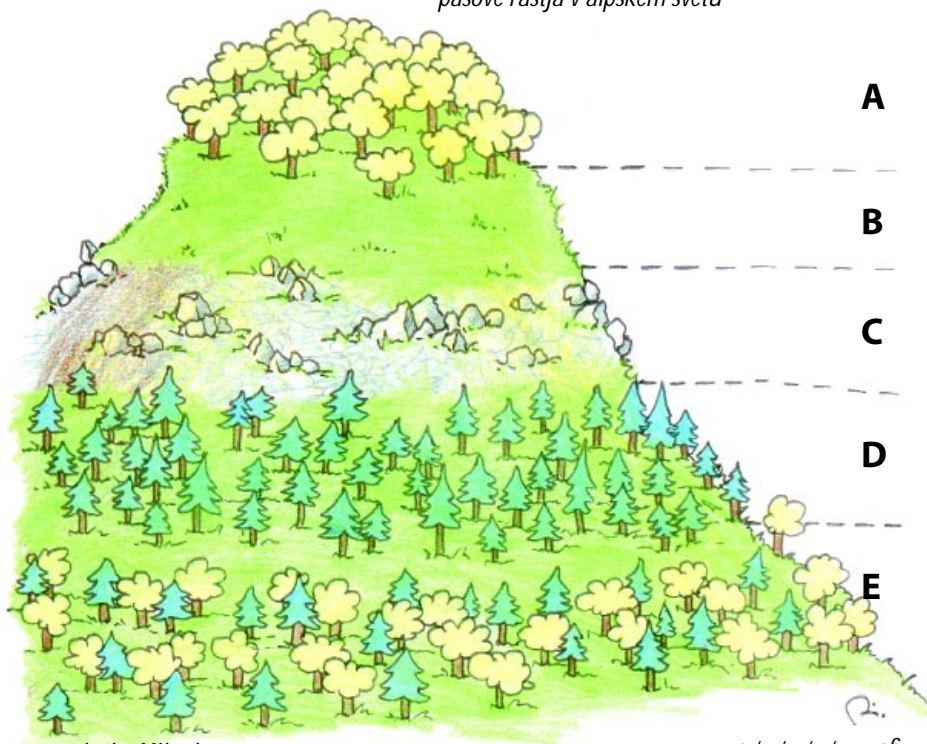


narisala: Milanka

Rešitev: M^ je dober prijatelj

GORA JE NORA

2. plamen - spoznavanje in varovanje narave - M[^] spozna višinske pasove rasti v alpskem svetu



narisala: Milanka

JOJ, TEJ GORI SE JE PA MALO ZME[ALO! POMAGAJ JI UREDITI VI[INSKE PASOVE!



Rešitev: od spodaj navzgor - A, E, D, B, C

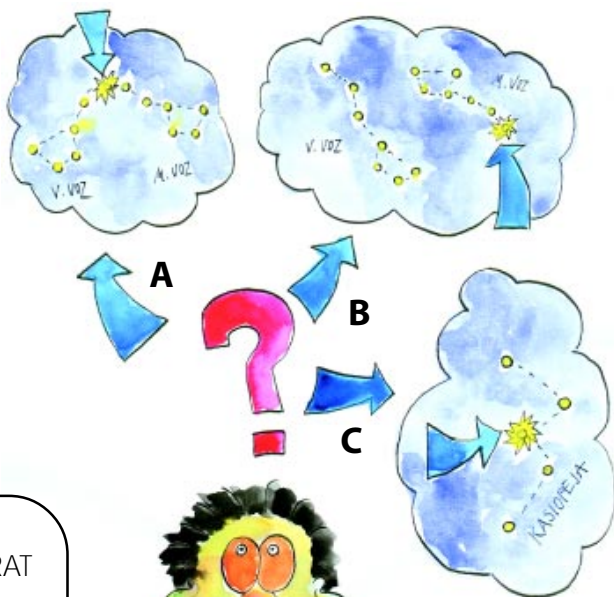
KJE JE?

3. plamen - gibanje v naravi - M[^] se orientira po zvezdi Severnici

KAKO S POMO^JO ZVEZD ODKRIJE[SEVERNICO? MODRE PU[^ICE KA@EJO TRI MO@NOSTI ...



SEVEDA, "B" JE PRAVI ODGOVOR. TODA KOLIKOKRAT MORA[PODALJ[ATI RAZDALJO ZADNJIH DVEH ZVEZD VELIKEGA VOZA, DA TE PRIPELJE DO SEVERNICE?



naslikal: Peter

Rešitev: petkrat

NADALJEVALNI NATE^ AJ

Bila je son-na spomladanska sobota, ko je de` izmil zadnje ostanke zime iz narave. Naravnost pravi dan za vodov izlet, ki so ga medvedki in -ebelice iz voda Muhic `e tako dolgo pri-akovali. Bili so razposajeni, tekali so navzdol po pobo-ju ne mene- se za dogovor z vodnikom, da bodo hodili skupaj. Posebej hitra sta bila tabornika Blisk in Iskra. A kar naenkrat nista ve- sli{ala glasov svojih prijateljev, pa tudi potka je postala stezica, kmalu pa tudi te ni bilo ve-. "Kje sva?" sta se spra{evala. "Kaj naj narediva?" Kar tesno jima je bilo.

TALE ZGODBICA SE KAR NAENKRAT NEHA, KO JE NAJBOLJ NAPETO ...

PO[LJI KONEC TE ZGODBE (ALI SVOJO DOGODIV[^INO) MEDOTU IN MORDA DOBI[NAGRADO!



Nari{i in napi{i, kako se je kon-al vodov izlet in pomagaj Blisku in Iskri v njuni stiski! Kaj si misli{ o taki razposajenosti? Si se tudi ti `e kdaj izgubil? Zakaj? Kako si se takrat po-util? Kaj si storil?

SKELOTOV ^ EBELNJAK: POZABLJIVI MA ^ EK

Dragi trot Skelo!

Imam en zaresen problem, da vedno, razen v-asih, pozabim rutko za na vodovo sre-anje. Vodnik tega ni vesel, saj ostali pridejo z rutko, jaz pa ne. To ne delam zanala{-, -eprav vodnik `e misli tako. Prosim, povej mi, kako ne bom ve- pozabil rutke!

Trot Skelo:

Dragi medvedek, ni bilo dolgo tega, ko se je pri meni oglasil tvoj vrstnik z enakim problemom. Svetoval sem mu naslednje:
Najprej prosi mamo, o-eta ali brata, sestro, da te pred odhodom od doma spomnijo na tabornik{ko rutko. Ve- glav ve- ve, pravijo, in ni vrag, da se vsaj eden ne bi spomnil na tvojo "ovratnico".
Z o-etom lahko pri vhodnih vratih zabijeta `ebelj, na katerega bo{ obesil rutko. Ko se bo{ odpravil od doma, jo bo{ zagledal in vzel s seboj.
Prosi enega od -lanov voda, da pred sre-anjem pride k tebi in bosta od{la tja skupaj. Okoli njegovega vratu bo{ zagledal rutko in si jo zavezal {e ti.



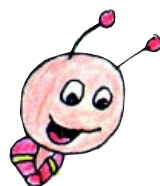
narisal: [eki

TI IMA{ PA TAK PROBLEM
KOT TABORNIK MA ^ EK ...



In nenazadnje je tu {e re{itev za brezupne primere: Na {portne copate si z rde-im vodotesnim flomastrom napi{i RUTKA, seveda na vsako copato posebej, tako da bo{ pri zavezovanju videl napis, ki te bo spomnil, kaj mora {e vzeti s seboj. Upam, da sem ti natresel kar nekaj koristnih nasvetov, s katerimi ti bo uspelo re{iti tvoj problem. Pa lep pozdrav!

PI{ITE TROTU
SKELOTU, POVEJTE
MU KAJ VAS TE@!



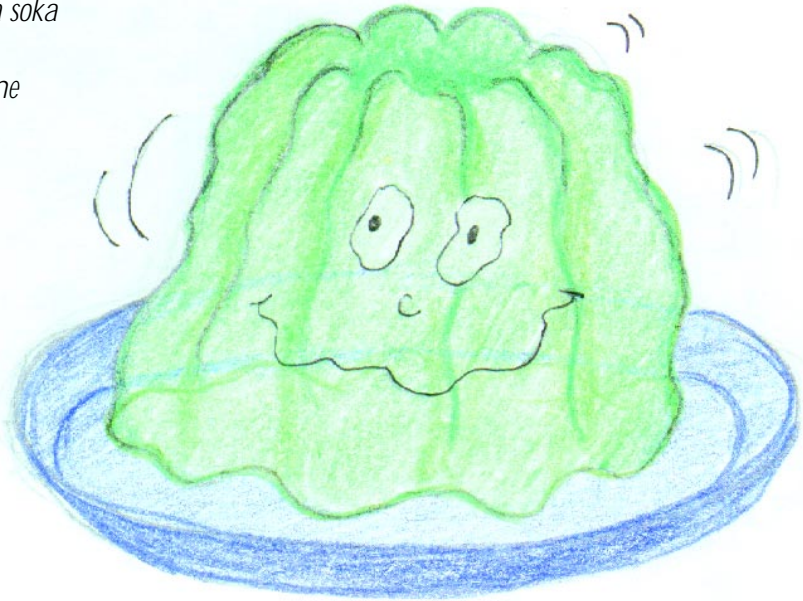
MEDOTOVA KUHINJA: SADNI @ELE

SUPER JE, DA LAHKO @ELE
PRIPRAVI[TUDI NA IZLETU
ALI TABORU!



Sadni `ele je lepa in okusna sladica, posebej osve`ilna je poleti. Potrebujef:

- 12 pesti malin (robidnic, jagod, gozdnih jagod, ribeza ali drugega na kockice narezane-ga sadja)
- pol litra sadnega soka
- sladkor
- 12 listi-ev `elatine
- sladko smetano



Listi-e `elatine namo-i{ v mrzli vodi, da nabrekne-jo. Sadje sladka{ po okusu. Z vodo oplakne{ skodelice ali model-ke in da{ v vsakega dve pesti sadja. Liste `elatine vzame{ iz vode in jih rahlo o`ame{. Nabreklo `elatino med nenehnim me{anjem segreva{ v 3 dl vode, da se raztopi. Ves -as me{a{ in ko je raztopina mla-na, vanjo vme{a{ fe sadni sok ter zalije{ sadje v model-kih. Po-aka{,

da se teko-ina popolnoma strdi. Ohlajeni `ele zvrne{ iz model-ka na desertni kro`nik in ga okraši s stepeno sladko smetano in preostalim sadjem. Mmmnjam.

Dobra misel: **LA^NIH UST SE NE DA ZAPRETI.**

*napisala: Polona
narisala: Neva*

NEKAJ MALEGA O DE@NIKU IN GUMIJASTIH [KORNJIH

TISTO, KAR JE PRIMERNO
ZA NA ULICO, NI VEDNO
NAJBOLJ[E ZA NA
TABORNI[KO AKCIJO!



Zime je konec in {e ve- kot doslej bo prilo`nosti za izlete v naravo, pa tudi za ve-dnevne akcije, kakr{no je taborjenje. Mama bo morala pogosteje tla-iti v tvoj nahrbtnik vse tisto, kar ti bo morda pri{lo prav. ^e ji bo{ po{kilil pod roke in ji namignil, kaj zares rabi{, ti bo to samo koristilo!

STREHA NAD GLAVO

Poglejva si, na primer, kako je z de`nikom. Ga je res treba nesti s sabo? Za tabornika, ki `eli imeti v naravi proste roke in ki

se podi po gostih gozdovih, je lahko precej neroden.

Veliko bolj priro-na je dobra, nepremo-lji-va pelerina.

Toda na tabor-ni{kakci-jo, ki traja nekaj dni, je de`nik pametno vze-pa- zgoditi, da de`kar tako da s-asoma pre-pelerino. Takrat je de`nikova streha nad glavo v veliko pomo-, pa {e hitreje se posu{i. Za tekanje z enega konca tabora na drugega bo de`nik kot nala{-.



ti! V-asih se lije in lije, mo-i vsako

Seveda pa naj bo tabornikov de`nik zlo`ljiv, da bo po-ival v nahrbtniku vse tiste lepe, son-ne dni - {ele potem kajpak, ko ga bo{ dobro posu{i!!

TLA POD NOGAMI

Kaj {e sodi k pelerini in de`niku? Gumijasti {kornji, se razume! Ampak tebi ne bodo v veliko pomo-.

Gumijasti {kornji niso primerni za hojo po divjini, v katero tabornika tako pogosto zanese. Nepremo-lji-vi planinski -evlji so udobnej{i, nogo bolje za{-itijo pred udarci, pa tudi bolj{i podplat imajo.

Gumijaste {kornje bi resda rade volje obul tedaj, ko med dalj{im de`evjem in po njem taborni

prostor morebiti postane "blatni dol". A ker ima{ s seboj `e planinske -evlje, superge in natika-e, bi bilo precej nespametno tovoriti s sabo {e -etrtri par obutve. [kornji morda lahko ostanejo doma.

napisal: Malus
narisal: Peter

ZAKAJ LJUDJE SMRDIJO?!

napisal: Malus

narisal: [eki







POLEG DVEH VODOV M[^] SE
NAM PREDSTAVLJATA TUDI DVE
SKUPINI MURNOV!

AKCIJA VOD-VODU: TUDI PRAVI PRAVCATI MURNI! IN DVOJE MI{K!

^e si `elite njihove dru`be, se oglasite njim, -e se `elite poka-
zati v Medotu, se oglasite nam!



MČ MIŠKE

Lep pozdrav s Primorske, to-neje iz Ajdov{-ine, vam po{ilja vod Mi{ke! Sre-nih 13 M[^]-kov z vodnikoma Katarino in Vojkom se sre-uje `e tretje leto. Do lani smo bili najmlaj{i in najmanj{i -lani rodu Mladi bori, potem pa smo dobili naslednike. Hodimo v 1., 2. in 3. razred in smo vedno dobre volje. Da boste vedeli na{a imena, vam jih zaupamo: [pela, Alja`, [pela, Metka, Marija, Polona, @an, Beno, Ga{per, Luka in Bor. ^e imamo -as, se vedno udele`imo vseh rodovih sre-anj in vedno se imamo super. Nas `elite spoznati? Zagotavljamo vam, da se bomo imeli zagotovo {pica, zato pi{ite ali pa pokli-ite na{o Katarino!

Naslov Mi{k (M[^]):
Katarina Volk
IV. Prekomorske 77
5270 Ajdov{-ina
Telefon:
065/61-297

Naslov Dinotov:
Ur{ka Ka-i-nik
Ra-ka ul.20
2312 Radizel
E-po{ta:
franci.alterna@amis.net



DINOTI

Smo znanja `eljni M[^]-ji in obiskujemo 2. razred osnovne {ole. Poznajo nas kot vod Dinotov, ki je del rodu XI.SNOUB iz Maribora. Na{ vod sestavljajo ve-inoma -ebelice (sedem jih je), vendar so trije medvedki zato toliko bolj glasni in razigrani. Dinoti smo pri tabornikih {ele prvo leto in ker smo tako navdu{eni ter pridni M[^]-ji smo sklenili spoznati vod iz drugega dela na{e velike Slovenije. Na{a zadnja najte`ja preizku{nja je bila zimovanje, vendar smo na dobri poti, da si pridobimo 2. plamen. ^e se `elite zabavati s sovrstniki iz Maribora, pokli-ite ali pi{ite na{i vodnici Ur{ki.

ŽABICE

V tem {olskem letu smo v na{em Rodu jezerskega zmaja iz Velenja ustanovili dve skupini murnov. Z murni smo se sicer ukvarjali `e nekaj let, vendar bolj v obliki posameznih akcij. Zaradi velikega zanimanja in zaradi na{ega veselja do dela z najmlaj{imi pa smo zdaj za-eli z rednimi vodovimi sre-anji. Na{o skupino, ki jo vodita Mojca in Brigita, sestavlja dvanajst murnov, starih od {tiri do {est let. Ime so si izbrali -isto sami - smo namre- vod @abice. Tudi maskoto, ki jo imamo na na{itku, je narisal na{ muren Jaka.

V decembru smo skupaj pisali dedku Mrazu in ga prosili za rumene rutice. Pa veste, da nam jih je res prinesel?! Ne, ni nam jih dal v roke. Vedel je, da mi `e veliko znamo, zato nam je narisal potne znake in darila skrtil kot zaklad! In kako so lepe na{e rutice! Celo na{ znak - `abica - je na njih! Zdaj so torej na{i murni pravi taborniki.



Naslov @abic:
Mojca Zago`en
Jerihova 38
3320 Velenje

MIŠKE, KI SO MURENČKI

Menite, da ste v na{i organizaciji eden redkih vodov muren-kov? Se po-utite osamljeni? Nikar, tudi v Kranju, v rodu Stane @agar - mlaj{i, smo se pojavili. Na{ vod Mi{k(e) sestavlja devet tabornikov. Najmlaj{i je An`e, ki je ravno dopolnil {tiri leta, malce starej{i je Miha, pred njim pa so {e @iga, Tadej, Ana, Ajda in {e ena Ana. Seveda ne smemo pozabiti na na{o vodnico Muco in njeno pomo-nico oziroma kar {e eno vodnico Pego. Vas zanima, kaj vse `e znamo? Zapeti znamo na{o himno, pa tudi {e kak{no drugo pesmico, poznamo `e kar nekaj potnih znakov, vemo, kdo nosi kak{no rutko, ... Spoznali smo `e veliko tabornikov, pa vendar bi radi spoznali tudi kak{nega muren-ka! Torej, -e bi si radi popestrili program, spoznali Kranj ali nam predstavili svoj kraj, se nam prosim oglasite. Pri-akujemo vas.

Naslov Mi{k (murni):
Anja Ravnikar - Muca
Kra{nova 19
4000 Kranj
Telefon:
064/341-100
E-po{ta:
anja_ravnikar@hotmail.com



SAJ VESTE, KAJ DOBITE, ^E
SODELUJETE V AKCIJI VOD-VODU ...

IZ MEDOTOVEGA NABIRALNIKA

SPET STE BILI PRIDNI IN MEDOTU NAMENILI VELIKO PO[TE.

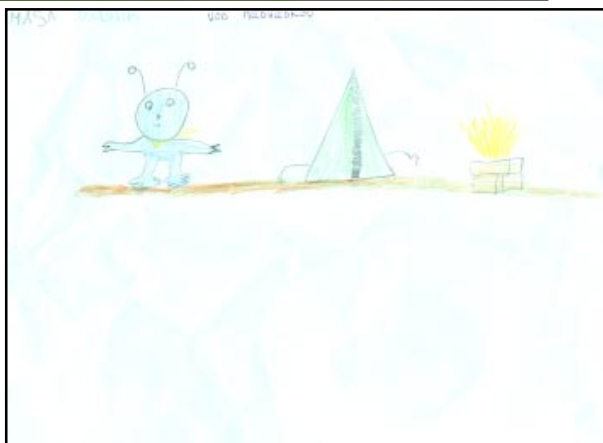
Pozdrave so nam poslali Metulj-ki iz Dom`al, Nerlisa iz voda Mokre Ma-ke iz rodu Podkovani Krap (Ljubljana) ter {e dva ljubljanska voda: Beli volkovi (rod Heroj Vitez) in Kamele (Sivi volk).



KAJ PA NAGRADE?

Izmed kupa ilustracij, ki so nastale za NAGRADNI VESOLJSKI NATE^AJ, smo izbrali {tiri, ki so se nam zdele najbolj{e (lepe so bile vse!). Nagrade bodo po po{ti prejeli: Ma{a Osojnik iz voda Medvedki (Velenje), [pela Lokar iz voda Mi{ke (Ajdov(-ina), Nejc Petri- iz Spodnje Idrije ter Jure [inkovc iz voda Zakon mo-nej{ih (Novo mesto).

Nagrado dobi tudi Vesna Rebselj iz -ete Katje Rupene (Novo mesto) za zabavno vesoljsko zgodbo.



Ma{a Osojnik

Jure [inkovc



Nejc Petri-



[pela Lokar

**TABORNIK VA DRUGEN
PLENETO**

Ua devojci ne je zaisla jamaškega dne,ko ne je cela
kajpa Kupana in drugega maha, uobila, da ne oprana
s taborniki in tuji planeti. Najprej smo obiskali
Luna, Luna, taborniki ne imi tam popolnoma
drugaen moed, se mila so imi ino, tujciis
mika pravaenar mio oblikala, kar se na polegajo
bomi kisa, Tam so ne o vintacij pogovorjali
le avnoy, kaj je o noli to znamenibus in tam
otpa zabavi, da se o nim uci se mo prona,
kjo bi ti to morala it pomagal. Na luna pa
je poble enega tabornika halba le Luna in
otpa, in dltubo tudi upoteral, da bo vedno
moj tabornik mamari tabornikom in vedno tabornikom
Rada. Tam je tabornika najprej misina
drugaenja hodiore. Naio tita je bila avnoma.
Pobiti smo se, da bome imi avnima in tam
ite, kaj se na nra masatek in otpa, kar
se nra otpa.
Pozabila pa nim omeni ito, da imajo
tudi tam moje moje hrome daner in
napisni, da hrom napisni in otpa, kaj se
o taborniki in Luna, da bi napisni avnoma
bo napisni.

Vesna Rebselj

BRUNDAMO, BREN ^ IMO

PRVI POSNETEK PRIHAJA IZ NOVEGA MESTA,
OD NA[E NEUTRUDNE SODELAVKE HELENE
MURGELJ.



Odpiramo tudi novo rubriko, v kateri nam
s fotografijami ali risbami lahko poka' ete,
kaj ste zanimivega po-eli med dvema
{tevilkama Medota! Zraven {e zelo kratko
napi{ite, kaj slika prikazuje.

Novome{ki M^ so se zabavali na novoletni
-ajanki. Peli so, se igrali {aljive igre,
pripravili ske-e in si ogledali lutkovno
igrico. Po kulturnem programu so se
posladkali s pecivom, bonboni in mandari-
nami.



ENA ^RKA - VELIKA RAZLIKA!

UGOTOVITE IN NA ^RTICE NAPI[ITE, KAJ JE NARISANO. POTE M SPREMNITE SAMO PRVO ^RKO VSAKE BESEDE, DA DOBITE DEL TABORNI[KE OPREME ...



sestavil: Malus
narisal: [eki

Re{itev: Las - Pas, Butara - ^utara, Mlin - Klin, Motorka, ^otorka, ^rv - Vrv



POBARVAJ SE

Vsaka barvanka razburka domi{lji in spodbuja ustvarjalnost. Taborni{ka Barvanka s pomo-jo risb popelje medvedke in -ebelice na izlete in akcije v vseh {tirih letnih -asih, {e posebej pa ori{e taborjenje. Zgolj ori{e, kajti barvo in dokon-ni videz potezam na papirju boste dodali medvedki in -ebelice. V knji`ici je zbranih prek 70 risb, ki -akajo, da jih vi polep{ate. Pa tudi sebe na slikah. ^e ti mama ne dovoli, da bi svoje lase pobarval v vijoli-ast odtenek, bo{ to lahko storil vsaj v Barvanki.

predstavil: Franci Pav{er - mlaj{i

MEDO je priloga taborniske revije Tabor, ki jo je za 200 SIT mogo{e dobiti tudi posebej. Vsi slovenski medvedki in {ebelice jo dobijo zastonj, saj je vklju{ena v {lanarino. Izhaja trikrat letno. {tevilka 5, april 1999. Urednik: Malus (Miha Logar). Pomo{nica urednika: Polona Robida. Avtor Medotovega logotipa, ter govore{ega medvedka in {ebelice: {eki (Jaka Bevk). Nastavnicnica je naslikala Pika Kresal - Bizaj. Ostali ilustratorji: Milanka Fabjani{i{, Neva Vrba, Peter Vr{kovnik, {eki. Ra{unalni{ka obdelava: Bizi (Igor Bizjak). Lektorica: Marta Le{njak.

TABOR - taborniska revija. Glavna urednica: Mateja Su{ter{i{ Dimic. Odgovorni urednik: Matija Tonejc. Predsednik izdajatelj{kega sveta: Jo{e Petrov{i{. Naslov uredni{tva: Revija Tabor, Parmova 33, 1000 Ljubljana. Telefon 061/300-08-20, faks 061/313-180, e-po{ta ZTS@guest.arnes.si. Teko{i ra{un: 50101-678-47184. Tabor po mnenju Ministrstva za kulturo RS {t. 415-306/92 sodi med proizvode, za katere se pla{uje 5% davek od prometa proizvodov. Grafi{na priprava: Tridesign, Ljubljana. Tisk: Tiskarna Sku{ek, Ljubljana. Po{tnina pla{ana pri po{ti 1102 Ljubljana.

MEDOTOV NASLOV JE:
REVIJA TABOR,
PARMOVA 33,
1000 LJUBLJANA